

# Godox



[www.godox.ru](http://www.godox.ru)

**Изготовитель: ГОДОКС Фото Эквипмент Ко., Лтд**

Адрес завода: 4 этаж здания 1, 1-4 этаж здания 2, 4 этаж здания 3, 1-4 этаж здания 4, индустриальная зона Яочуан, Тангвей Коммьюнити, Фушай стрит, Баоянь Дистрикт, Шеньжень, Китай, 518103

Телефон: +86-755-29609320(8062)

Импортер на территории Евразийского экономического союза:

ООО "Наблюдательные приборы",

194021, г. Санкт-Петербург, вн.тер.г. Муниципальный округ Пискаревка, ул. Новороссийская, д. 53,

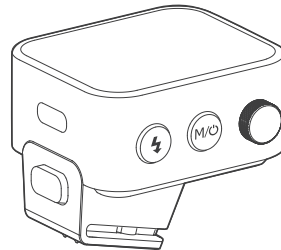
литера Б, помещ. 74

Телефон: +7 (812) 498-48-88

Дата изготовления оборудования указана на индивидуальной упаковке, Месяц/Год

Изделие прошло сертификацию на территории РФ.

Предприятие-изготовитель сертифицировано в международной системе менеджмента качества ISO 9001.



## X3C

### Пульт-радиосинхронизатор

Руководство по эксплуатации

Made in China | 705-X3C000-00



## Инструкции по безопасности и предупреждения

Этот профессиональный прибор должен использоваться специалистами светотехниками или под их руководством. Перед началом эксплуатации необходимо снять с изделия все транспортные защитные пленки и упаковку. Во время использования необходимо соблюдать следующие меры безопасности:

1. Перед использованием внимательно прочтите это руководство по эксплуатации и следуйте всем предупреждениям и правилам безопасности.
2. Не используйте поврежденное оборудование или аксессуары до их проверки авторизованными специалистами.
3. Не оставляйте прибор подключенным к электросети в течение длительного времени.
4. Этот прибор не является водонепроницаемым, пожалуйста, не погружайте его в воду или другие жидкости, не используйте в дождливой и влажной окружающей среде. Используйте прибор только в сухих и хорошо проветриваемых помещениях. Не кладите никакие предметы на прибор и не допускайте контакта с жидкостями во избежание повреждения.
5. Не разбирайте прибор самостоятельно. Если прибор выйдет из строя, он должен быть проверен и отремонтирован авторизованным сервисным центром.
6. Не размещайте прибор рядом с легковоспламеняющимися и летучими растворителями, такими как спирт или бензин.
7. Не используйте и не храните устройство вблизи источников взрывоопасных веществ.
8. Протирайте прибор влажной тканью, используйте сухую мягкую ткань.

9. Инструкции по технике безопасности сформулированы в соответствии с заводскими испытаниями, а конструкция и технические характеристики оборудования могут быть изменены производителем без предварительного уведомления. Для получения последней информации о продукте, пожалуйста, посетите веб-сайт [GODOX.RU](http://GODOX.RU) и ознакомьтесь с актуальной инструкцией.
10. Используйте только указанное в данном руководстве зарядное устройство и следуйте инструкциям по эксплуатации изделий со встроенными литиевыми батареями.
11. Изделие работает от литиевого аккумулятора, который имеет ограниченный срок службы и постепенно теряет свою емкость, что является неизбежным. По мере старения аккумулятора время автономной работы изделия будет уменьшаться. Срок службы литиевого аккумулятора составляет 2-3 года. Пожалуйста, регулярно проверяйте аккумулятор, и если время зарядки значительно увеличивается или время работы от аккумулятора значительно уменьшается, рекомендуем заменить аккумулятор.

**СОХРАНИТЕ ЭТО РУКОВОДСТВО**

## Содержание

Введение	04	Настройка синхронизации затвора	18
Меры безопасности	04	Настройка формата съемки	18
Основные элементы	05	Настройка группы	19
Корпус		Настройка мощности	21
ЖК-дисплей		Настройка компенсации экспозиции вспышки	22
Сенсорное управление	08	Настройка стробоскопической вспышки Multi (мощность, количество, частота)	23
Комплектация	09	Настройка моделирующей лампы	24
Применение X3:		Настройка звуковой индикации	25
Для управления накамерной ретро вспышкой	09	Блокировка интерфейса управления	26
Для управления накамерной вспышкой	10	Настройка пользовательских функций	26
Для управления аккумуляторным моноблоком	11	Совместимые модели вспышек	29
Для управления студийной вспышкой	12	Совместимость с беспроводными системами XT и X3	30
Для управления оригинальной накамерной вспышкой	13	Совместимые модели камер	30
Включение питания	14	Технические характеристики	31
Настройка канала CH	15	Обновление прошивки	32
Настройка идентификатора ID	15	Неисправности и их устранение	32
Беспроводная синхронизация	16	Поиск и устранение неполадок в системе Godox X 2.4G	33
Поиск свободного канала	17	Уведомление пользователей	34
Настройка ZOOM (угла освечивания)	17		

## Введение

### Благодарим Вас за выбор товара торговой марки Godox!

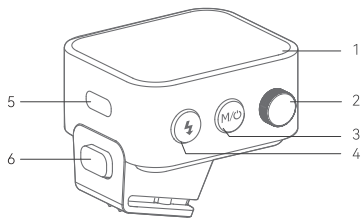
Пульт-радиосинхронизатор X3-C совместим с камерами Canon и предназначен для управления вспышками с функцией E-TTL II. X3-C имеет компактные размеры и небольшой вес (48 г), а также поддерживает высокоскоростную синхронизацию HSS со скоростью до 1/8000 с. Кроме того, X3-C может управлять импульсными источниками Godox, оснащенными беспроводной системой Godox X 2,4 ГГц: накамерными вспышками, аккумуляторными моноблоками, студийными вспышками и ретро-вспышками. При совместном использовании с приемником X1R-C, X3-C может управлять накамерными вспышками Canon. Эффективная система защиты от помех, 32 канала и 99 идентификаторов обеспечивают стабильную работу в сложных условиях, предоставляя фотографам больше свободы и творческих возможностей.

## Меры безопасности

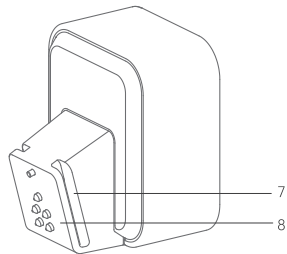
- △ Не разбирайте изделие. При необходимости ремонта данное изделие следует отправить в авторизованный сервисный центр.
- △ Не используйте это изделие под дождем или во влажной окружающей среде.
- △ Храните изделие в недоступном для детей месте.
- △ Не используйте изделие в окружении легковоспламеняющихся газов, химикатов и других подобных материалов.
- △ Не храните изделие в местах с температурой окружающей среды выше 50°C.
- △ В случае неисправности немедленно выключите устройство.

## Основные элементы

### Корпус



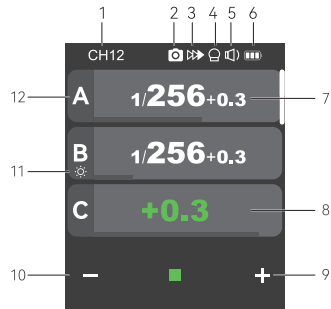
1. Сенсорный экран
2. Селектор
3. Кнопка <M/⏻>
4. Кнопка Тест
5. USB-C разъем  
для зарядки/обновления прошивки
6. Кнопка фиксации крепления
7. Монтажный паз
8. Контактная площадка



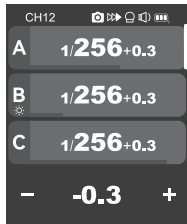
**Примечание:** При возникновении неполадок и для сброса настроек устройства нажмите одновременно на селектор <⏻> и кнопку Тест <⚡>, затем нажмите и удерживайте кнопку <M/⏻> для перезапуска.

### Дисплей

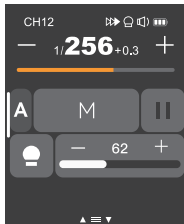
1. Канал (32)
2. Статус подключения камеры
3. <⚡> высокоскоростная синхронизация  
<⏪> синхронизация по второй шторке  
<⏩> синхронизация по первой шторке
4. Управление пилотной лампы ведущего устройства
5. Звуковая индикация
6. Уровень заряда батареи
7. Выходная мощность
8. Компенсация экспозиции
9. Регулировка <+>
10. Регулировка <->
11. Статус пилотной лампы
12. Группа



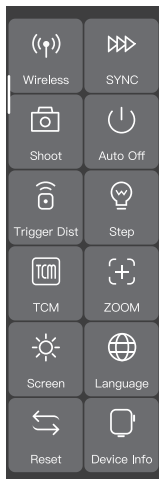




Меню нескольких групп



Меню одной группы



Меню пользовательских функций

## Сенсорное управление

1. Все отображаемые параметры можно регулировать с помощью сенсорных действий.
2. В главном интерфейсе проведите пальцем по экрану вверх или вниз, чтобы проверить значение экспозиции вспышки для разных групп.
3. Если вам нужно переключиться из основного интерфейса на интерфейс настройки стробоскопического режима, проведите пальцем по экрану сверху вниз, чтобы появился пункт <Multi>, коснитесь его, чтобы войти в режим настройки стробоскопического режима.
4. Если необходимо переключиться на главный интерфейс из интерфейса стробоскопической вспышки, проведите пальцем по экрану сверху вниз, чтобы появился пункт <Home>, коснитесь его, чтобы войти в главный интерфейс.
5. Независимо от того, находитесь ли вы в главном интерфейсе или в интерфейсе стробоскопического режима, проведите по экрану сверху вниз, чтобы отображился пункт <Setting>, коснитесь его, чтобы войти в настройки меню пользовательских функций C.Fn.
6. В интерфейсе меню, сдвиньте экран влево-вправо, чтобы вернуться в главный интерфейс.
7. В интерфейсе подменю, сдвинув экран влево-вправо, можно вернуться к предыдущему интерфейсу меню.
8. В интерфейсе настроек одной группы, сдвинув экран влево-вправо, можно переключиться на интерфейс настроек нескольких групп.
9. В интерфейсе настроек одной группы можно переключать группы, сдвигая экран вверх или вниз.
10. В интерфейсе настройки одной группы нажмите <M> для переключения в режим автоматической вспышки TTL, нажмите <TTL> для переключения в режим ручной вспышки M.
11. Для быстрой настройки мощности или экспозиции вспышки в любом интерфейсе можно передвигать слайдер экспозиции, проведя пальцем вправо-влево по строке группы.
12. Касанием символа <-> можно уменьшить значения параметров, касанием <+> можно увеличить значения параметров.
13. Касанием символа <🔒> можно заблокировать экран. Если на экране отображается надпись "Press for 2s to unlock", нажмите и удерживайте экран в течение 2 с, чтобы разблокировать его.
14. Нажмите на символ <🔊> и <🔇>, если символ начнет светиться, значит соответствующая функция включена, в противном случае функция выключена.

## Комплектация



Пульт-радиосинхронизатор × 1



Кабель USB-C для зарядки × 1



Футляр для хранения × 1

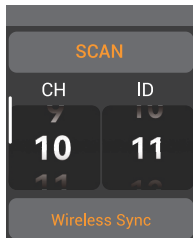


Руководство по эксплуатации ×1

## Для управления накамерной ретро вспышкой

### Например, со вспышкой Lux Master:

1. Выключите камеру и установите пульт-радиосинхронизатор в горячий башмак камеры. Затем включите пульт-радиосинхронизатор и камеру.
2. Смахните экран X3-C сверху вниз, чтобы отобразить <Setting>, нажмите <Setting>, чтобы войти в пользовательское меню C.Fn., затем нажмите <Wireless>, чтобы настроить канал CH и идентификатор ID. Смахните экран слева направо, чтобы вернуться к главному интерфейсу, в котором можно настроить режим вспышки и уровень выходной мощности для каждой группы.



3. Включите накамерную ретро-вспышку Lux Master, нажмите кнопку MENU для входа в главный интерфейс меню, с помощью селектора выберите меню беспроводной связи, затем нажмите кнопку Set для входа в интерфейс настройки беспроводной связи.

A: Смахните экран, чтобы выбрать параметр CH, GR или ID, и коснитесь, чтобы начать настройку, затем с помощью слайдера установите значения параметров. Пожалуйста, установите одинаковый канал и идентификатор для вспышки и X3-C.

B: Нажмите иконку "Wireless Sync" на пульте-радиосинхронизаторе и иконку беспроводной синхронизации на Lux Master, чтобы установить одинаковые канал и ID для них.

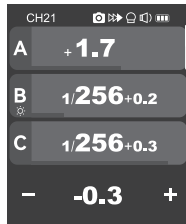
4. Нажмите кнопку спуска затвора камеры для срабатывания.



## Для управления накамерной вспышкой

### Например, со вспышкой серии V1:

1. Выключите камеру и установите пульт-радиосинхронизатор в горячий башмак камеры. Затем включите пульт-радиосинхронизатор и камеру.
2. Смахните экран X3-C сверху вниз, чтобы отобразить <Setting>, нажмите <Setting>, чтобы войти в меню пользовательских функций C.Fn., затем нажмите <Wireless>, чтобы настроить канал CH и идентификатор ID. Смахните экран слева направо, чтобы вернуться к главному интерфейсу, а котором можно настроить режим вспышки и уровень выходной мощности для каждой группы.



3. Включите накамерную вспышку V1, нажмите кнопку настройки беспроводной связи, и на экране появятся символы <[шарнир]> и <RX>. Нажмите кнопку <MENU>, чтобы войти в меню C.Fn., установите такой же канал и идентификатор как на пульте-радиосинхронизаторе.

Примечание: при настройке вспышек других производителей обращайтесь к соответствующему руководству по эксплуатации.

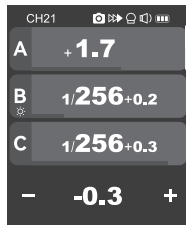
4. Нажмите на кнопку спуска затвора камеры для съемки.



## Для управления аккумуляторным моноблоком

Например, с моноблоком AD600Pro:

1. Выключите камеру и установите пульт-радиосинхронизатор в горячий башмак камеры. Затем включите пульт-радиосинхронизатор и камеру.
2. Смахните экран X3-C сверху вниз, чтобы отобразить <Setting>, нажмите <Setting>, чтобы войти в меню C.Fn., затем нажмите <Wireless>, чтобы установить CH и ID. Смахните экран слева направо, чтобы вернуться к главному интерфейсу, в котором можно настроить режим вспышки и уровень выходной мощности для каждой группы.



3. Включите аккумуляторный моноблок и нажмите кнопку настройки беспроводной сети, после чего на дисплее отобразится <[шарнир]>. Нажмите и удерживайте кнопку <GR/CH>, чтобы установить такой же канал как и на пульте-радиосинхронизаторе, и нажмите кнопку <GR/CH>, чтобы установить такую же группу.

Примечание: при настройке аккумуляторных моноблоков других производителей обратитесь к соответствующему руководству по эксплуатации.

4. Нажмите кнопку спуска затвора камеры для срабатывания.

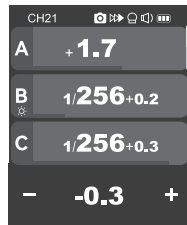
Примечание: X1R-C продается отдельно.



## Для управления студийной вспышкой

Например, со студийной вспышкой QTIII:

1. Выключите камеру и установите пульт-радиосинхронизатор в горячий башмак камеры. Затем включите пульт-радиосинхронизатор и камеру.
2. Смахните экран X3-C сверху вниз, чтобы отобразить <Setting>, нажмите <Setting>, чтобы войти в меню C.Fn., затем нажмите <Wireless>, чтобы установить CH и ID. Смахните экран слева направо, чтобы вернуться к главному интерфейсу, в котором можно настроить режим вспышки и уровень выходной мощности для каждой группы.

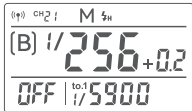


3. Подключите студийную вспышку к источнику питания и включите ее. Нажмите кнопку MODE/Wireless, чтобы на дисплее появился символ  $\langle \text{W} \rangle$  и перейдите в режим беспроводной связи 2,4 ГГц. Нажмите и удерживайте кнопку <GR/CH>, чтобы установить такой же канал как и на пульте-радиосинхронизаторе, и нажмите кнопку <GR/CH>, чтобы установить такую же группу.

Примечание: при настройке студийных вспышек других моделей обратитесь к соответствующему руководству по эксплуатации.

4. Нажмите на кнопку спуска затвора фотокамеры для срабатывания.

Примечание: поскольку минимальное значение мощности этой студийной вспышки составляет 1/32, значение мощности на пульте-радиосинхронизаторе должно быть установлено на 1/32 или больше. Поскольку студийные вспышки не поддерживают функции TTL и стробоскопической съемки, для срабатывания необходимо установить режим M.

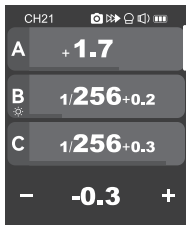


## Для управления оригинальной накамерной вспышкой

### Например, с накамерной вспышкой 600EX-RT

1. Выключите камеру и установите пульт-радиосинхронизатор в горячий башмак камеры. Затем включите пульт-радиосинхронизатор и камеру.

2. Смахните экран X3-C сверху вниз, чтобы отобразить <Setting>, нажмите <Setting>, чтобы войти в меню C.Fn., затем нажмите <Wireless>, чтобы установить CH и ID. Смахните экран слева направо, чтобы вернуться к главному интерфейсу, в котором можно настроить режим вспышки и уровень выходной мощности групп.



3. Подключите оригинальную вспышку к приемнику X1R-C. Нажмите кнопку <CH> на приемнике, чтобы установить такой же канал как и на пульте-радиосинхронизаторе, и нажмите кнопку <Gg>, чтобы установить такую же группу.

Примечание: при настройке оригинальных накамерных вспышек обратитесь к соответствующему руководству по эксплуатации.

4. Нажмите кнопку спуска затвора камеры для срабатывания.

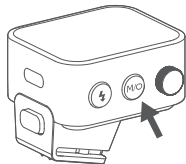
Примечание: X1R-C продается отдельно.



## Включение питания

Нажмите и удерживайте кнопку <M/ON>, пока на дисплее не появится логотип "Godox", это означает, что устройство включено. Во включенном состоянии нажмите и удерживайте кнопку <M/ON> пока дисплей не погаснет, это означает, что устройство выключено.

Примечание: Чтобы экономить электроэнергию, выключайте устройство, когда оно не используется. Пожалуйста, установите время ожидания (30 мин/60 мин/90 мин) в меню <Setting> - <Auto Off>.

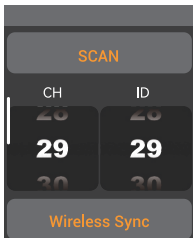


## Настройка канала CH

1. В главном меню смахните экран сверху вниз, чтобы отобразить <Setting>, нажмите <Setting> для входа в меню C.Fn. Или нажмите кнопку <M/⏻>, чтобы отобразить <Setting> на дисплее, затем нажмите <Setting> для входа в меню C.Fn.

2. Нажмите <Wireless>, чтобы войти в настройки беспроводной связи. Сдвиньте значение <CH>, чтобы установить канал в диапазоне от 1 до 32. Затем смахните экран слева направо или нажмите кнопку <M/⏻>, чтобы вернуться в главный интерфейс.

Примечание: Перед использованием установите одинаковые канал и идентификатор на пульте-радиосинхронизаторе и приемнике.

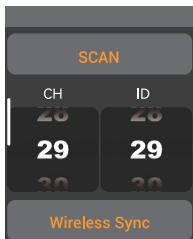


## Настройка идентификатора ID

Кроме изменения канала, чтобы избежать помех, можно также изменить идентификатор беспроводной связи.

1. В главном интерфейсе смахните экран сверху вниз, чтобы отобразить <Setting>, нажмите <Setting>, чтобы войти в меню C. Fn. Или нажмите кнопку <M/⏻>, чтобы отобразить на дисплее <Setting>, затем нажмите <Setting> для входа в меню C.Fn.

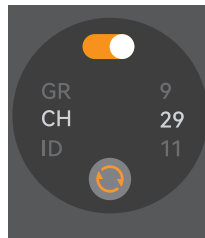
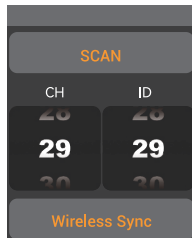
2. Нажмите <Wireless>, чтобы войти в настройки беспроводной сети. Сдвиньте значение <ID>, чтобы установить ID между OFF/1-99. Затем смахните экран слева направо или нажмите кнопку <M/⏻>, чтобы вернуться в главный интерфейс.



## Беспроводная синхронизация

Если вам нужно, чтобы X3-C управлял вспышкой Godox Lux Master, то с помощью функции автоматической беспроводной синхронизации можно быстро установить одинаковые каналы и идентификаторы.

Сначала нажмите кнопку "Wireless Sync" на пульте-радиосинхронизаторе. Затем нажмите кнопку беспроводной синхронизации на Lux Master.

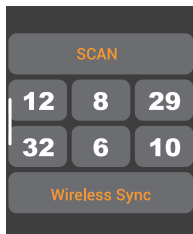


Примечание: Для активации функции автоматической беспроводной синхронизации необходимо включить функцию беспроводной связи.

## Поиск свободного канала

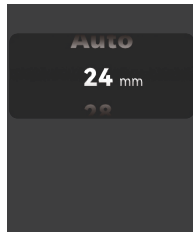
Функция сканирования свободного канала полезна для предотвращения помех от других устройств, использующих тот же канал.

1. В главном интерфейсе смахните экран сверху вниз, чтобы отобразить <Setting>, нажмите <Setting> для входа в меню C.Fn. Или нажмите кнопку <M/⏻>, чтобы на дисплее отобразилась кнопка <Setting>, затем нажмите <Setting> для входа в меню C.Fn.
2. Нажмите <Wireless> для входа в настройки беспроводной связи. Нажмите <SCAN>, чтобы начать сканирование, после чего на дисплее отобразятся шесть свободных каналов. Выберите нужный канал, и пульт-радиосинхронизатор будет использовать этот канал.



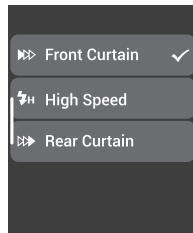
## Настройка ZOOM (угла освечивания)

1. В главном интерфейсе смахните экран сверху вниз, чтобы отобразить <Setting>, нажмите <Setting> для входа в меню C.Fn. Или нажмите кнопку <M/⏻>, чтобы на дисплее отобразилась кнопка <Setting>, затем нажмите <Setting> для входа в меню C.Fn.
2. Нажмите <+> для входа в настройку зумирования угла освечивания, сдвиньте значение зума для настройки между Auto/24mm-200mm.



## Настройка синхронизации затвора

1. В главном меню смахните экран сверху вниз, чтобы отобразилась кнопка <Setting>, нажмите <Setting> для входа в меню C.n. Или нажмите кнопку <M/⏻>, чтобы на дисплее отобразилась кнопка <Setting>, затем нажмите <Setting> для входа в меню C.Fn.
2. Нажмите <⏻>, чтобы войти в настройки синхронизации, можно выбрать синхронизацию по первой шторке, высокоскоростную синхронизацию и синхронизацию по второй шторке.

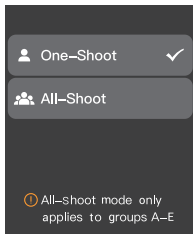


## Настройка формата фотосъемки

1. В главном интерфейсе смахните экран сверху вниз, чтобы отобразилась кнопка <Setting>, нажмите <Setting> для входа в меню C.Fn. Или нажмите кнопку <M/⏻>, чтобы на дисплее отобразилась кнопка <Setting>, затем нажмите <Setting> для входа в меню C.Fn.
2. Нажмите <📷>, чтобы войти в настройки формата фотосъемки, можно выбрать режим одиночной или групповой съемки.

**One-Shoot (Один фотограф):** Пульт-радиосинхронизатор будет отправлять параметры на ведомые устройства только при их изменении, а при съемке группами вспышек, работающих в режимах М или Multi будет отправляться только ведущий сигнал, что удобно при съемке одним фотографом и позволяет экономить заряд батареи.

**All-Shoot (Несколько фотографов):** Пульт-радиосинхронизатор будет каждый раз посылать параметры и сигналы запуска на ведомое устройство, что подходит для съемки несколькими фотографами, однако эта функция быстро расходует заряд батареи.

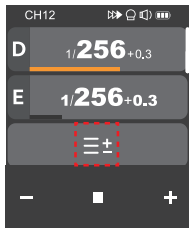


## Настройка группы

### 1. Выбор группы

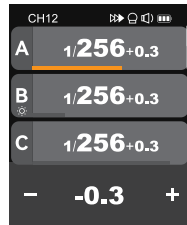
В главном интерфейсе сдвиньте экран в нижнюю часть, пока на панели не появится  $\langle \equiv \pm \rangle$ , нажмите на эту кнопку, чтобы войти в меню выбора группы, вы можете выбрать группу от А до F и от 0 до 9.

Примечание: Группы А-Е могут быть установлены в режим автоматической вспышки TTL или ручной вспышки М, в то время как группа F/0-9 установлена в режим ручной вспышки М.



### 2. Интерфейс нескольких групп

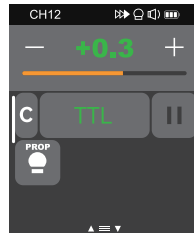
После выбора группы в главном интерфейсе отобразятся параметры нескольких групп, вы можете контролировать выходную мощность каждой группы.



### 3. Интерфейс одной группы

В главном интерфейсе нажмите на выходную мощность определенной группы, чтобы войти в дополнительные настройки, такие как мощность, режим вспышки и управление моделирующей лампой этой группы.

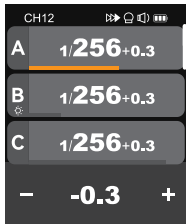
В интерфейсе одной группы можно переключать группы, сдвигая экран вверх или вниз.



## Настройки мощности

### Интерфейс нескольких групп в режиме M

Нажмите <+> для одновременного увеличения значений выходной мощности нескольких групп, нажмите <-> для одновременного уменьшения значений выходной мощности нескольких групп, которые будут изменяться от Min. до 1/1 или от Min. до 10 с шагом 0.1 или 1/3. Мощности нескольких групп не могут быть увеличены или уменьшены одновременно, если одна из групп уже достигла предельного уровня мощности. Для быстрой настройки выходной мощности можно также проводить пальцем вправо-влево по значению мощности группы.

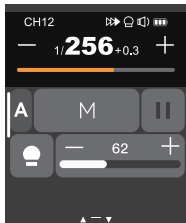


### Интерфейс одной группы в режиме M

Нажмите <+>, чтобы увеличить значение выходной мощности определенной группы, нажмите <->, чтобы уменьшить значение выходной мощности определенной группы, которое будет изменяться от Min. до 1/1 или от Min. до 10 с шагом 0.1 или 1/3. Для быстрой настройки выходной мощности можно также проводить пальцем вправо-влево по значению мощности группы.

Примечание: M означает ручной режим вспышки.

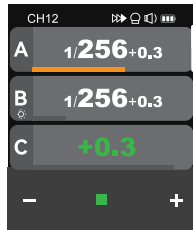
Примечание: Min. означает минимальное значение, которое можно установить в режиме M или режиме стробоскопической вспышки. Минимальное значение может быть установлено на 1/128, 1/256, 1/512, 3,0, 2,0 или 1,0.



## Настройка компенсации экспозиции вспышки (FEC)

### Интерфейс нескольких групп в режиме TTL

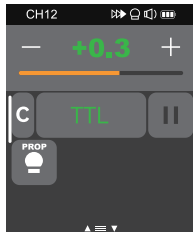
Нажмите <+> для одновременного увеличения значений FEC для нескольких групп, нажмите <-> для одновременного уменьшения значений FEC для нескольких групп, которые будут изменяться от -3 до 3 с шагом 1/3. Для быстрой настройки значений FEC можно также проводить пальцем вправо-влево по полю регулировки +/- . Значения FEC для нескольких групп не могут быть увеличены или уменьшены одновременно, если одна из групп уже достигла предельного значения FEC.



### Интерфейс одной группы в режиме TTL

Нажмите <+>, чтобы увеличить значение FEC для определенной группы, нажмите <->, чтобы уменьшить значение FEC для определенной группы, которое будет изменяться от -3 до 3 с шагом 1/3. Для быстрой настройки значения FEC можно также проводить пальцем вправо-влево по полю регулировки +/- .

Примечание: TTL означает автоматический режим вспышки.





## Настройка стробоскопической вспышки (мощность, количество и частота)

В главном интерфейсе смахните экран сверху вниз, чтобы отобразить кнопку <Multi>, нажмите ее, чтобы войти в настройки стробоскопической вспышки.

Также можно нажать кнопку <M/U>, чтобы на дисплее появилась кнопка <Multi>, затем нажмите ее, чтобы войти в настройки стробоскопической вспышки.

### 1. Мощность вспышки ( Min. ~ 1/4 или Min. ~ 8.0)

Нажмите <+>, чтобы увеличить значение выходной мощности, нажмите <->, чтобы уменьшить значение выходной мощности, которая будет изменяться от Min. до 1/4 или от Min. до 8.0 с полным шагом.

Для быстрой настройки выходной мощности можно также проводить пальцем вправо-влево по значению мощности.

### 2. Количество вспышек

Двигайте вверх-вниз левый столбец <Times>, чтобы настроить количество срабатываний вспышки от 1 до 100.

### 3. Частота вспышки (Гц)

Двигайте вверх-вниз правый столбец <Hz>, чтобы настроить частоту вспышек от 1 до 199.

### 4. Группа A/B/C/D/E

Можно выбрать определенную группу или несколько групп (не более пяти групп).

Примечание:

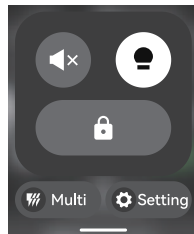
1. Поскольку количество срабатываний вспышки ограничено значением мощности вспышки и частотой вспышки, количество срабатываний вспышки не может превышать максимальное значение, допустимое устройством. Реальное максимальное количество повторяющихся импульсов за кадр уменьшается по сравнению с установленным, когда уменьшается выдержка экспозиции камеры или частота срабатывания вспышки.

2. Min. означает минимальное значение, которое может быть установлено в режиме M или стробоскопическом режиме Multi. Минимальное значение может быть установлено на 1/128, 1/256, 1/512, 3.0, 2.0 и 1.0.

## Настройка моделирующей лампы

1. В интерфейсе нескольких групп смахните экран сверху вниз, чтобы на дисплее отобразилась кнопка <L>, нажмите ее, чтобы включить/выключить моделирующую лампу.

Примечание: Если моделирующая лампа определенной группы выключена, то ее нельзя включить или выключить вместе с другими группами.

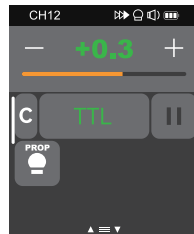


2. В интерфейсе одной группы можно нажать на <L> для переключения между 3 режимами работы моделирующей лампы: <L> выключено, <L> включено или <L> PROP.

Примечание: Если для моделирующей лампы установлен автоматический режим PROP, ее яркость будет меняться пропорционально яркости вспышки.

Когда моделирующая лампа включена, нажмите <+>, чтобы увеличить значение яркости, нажмите <->, чтобы уменьшить значение яркости, или можно также проводить пальцем вправо-влево строке параметра, чтобы быстро настроить яркость от 10 до 100.

Примечание: Модели, в которых можно управлять моделирующей лампой, перечислены ниже: GSII, SKII, SKIIV, QSII, QDII, DEII, серия DPII, серия DPIII и т.д. Аккумуляторные моноблоки AD200 и AD600 могут использовать эту функцию после обновления прошивки. Новые вспышки с моделируемыми лампами также могут использовать эту функцию.

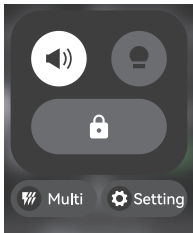


## Настройка звуковой индикации

В главном интерфейсе смахните экран сверху вниз, чтобы на дисплее отобразилось <🔊>, или нажмите кнопку <M/⏻>, чтобы на дисплее отобразилось <🔊>, затем нажмите эту кнопку для включения или выключения функции звуковой индикации.

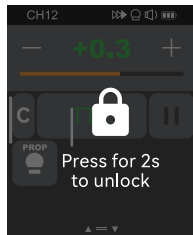
<🔊> означает, что функция звуковой индикации управляемой вспышки включена.

<🔊X> означает, что функция звуковой индикации управляемой вспышки выключена.



## Блокировка интерфейса управления









В главном интерфейсе смахните экран сверху вниз, чтобы на дисплее отобразилась кнопка <🔒>, или нажмите кнопку <M/⏻>, чтобы на дисплее отобразилась кнопка <🔒>, затем нажмите на нее для блокировки экрана. Если на экране отображается сообщение " Press for 2s to unlock", это означает, что экран заблокирован и операции недоступны, для разблокировки экрана можно нажать и удерживать экран или селектор в течение 2 с.








## Настройка пользовательских функций

В главном интерфейсе смахните экран сверху вниз, чтобы на дисплее отобразилась кнопка <Setting>, нажмите ее, чтобы войти в настройки пользовательских функций. Или можно нажать кнопку <M/⏻>, чтобы на дисплее отобразилась кнопка <Setting>, затем нажмите ее для входа в настройки пользовательских функций.

В следующей таблице перечислены доступные и недоступные пользовательские функции данного устройства:

Функция	Параметры	Значение и описание
 Wireless	CH	32: 1-32
	ID	OFF: выключено 1-99: значение от 01 до 99
 SYNC	Front Curtain	Синхронизация по первой шторке
	High Speed	Высокоскоростная синхронизация
	Rear Curtain	Синхронизация по первой шторке
 SHOOT	One-Shoot	Отправлять ведущий сигнал в режимах М или Multi при съемке
	All-Shoot	Отправлять параметры и ведущий сигнал при съемке камерой, подходит для съемки несколькими фотоаппаратами
 Auto Off	"Auto Off" Вкл	Выберите время отключения 30/60/90 минут
	"Auto Off" Откл	Функция выключена
	30 min	Автоматическое отключение через 30 минут простоя
	60 min	Автоматическое отключение через 60 минут простоя
	90 min	Автоматическое отключение через 90 минут простоя
 Trigger Dist	0-30m	Для срабатывания на расстоянии в диапазоне от 0 до 30 м.
	1-100m	Для срабатывания на большом расстоянии в диапазоне от 1 до 100 м.
 Step	Min. Power	Минимальная мощность: 1/128, 1/256, 1/512, 3.0, 2.0 или 1.0
	Step	0.3: шаг 1/3
		0.1: шаг 0.1
 TCM Преобразование значения мощности TTL в значение для режима М. Режим главного прибора будет приоритетным при использовании нескольких осветителей	OFF	Преобразование TCM выключено
		Серия TT685II/V860III
	100j	AD100PRO
	200j	AD200
	300j	AD300Pro

















Функция	Параметры	Значение и описание
	400j	AD400Pro
	600j	AD600, AD600Pro
	1200j	AD1200Pro
 ZOOM	Auto	Автоматически в зависимости от фокусного расстояния объектива
	24mm	Фокусное расстояние 24 мм
	28mm	Фокусное расстояние 28 мм
	35mm	Фокусное расстояние 35 мм
	50mm	Фокусное расстояние 50 мм
	70mm	Фокусное расстояние 70 мм
	80mm	Фокусное расстояние 80 мм
	105mm	Фокусное расстояние 105 мм
	135mm	Фокусное расстояние 135 мм
	200mm	Фокусное расстояние 200 мм
 Screen	Brightness	Сдвиньте индикатор яркости, чтобы настроить яркость экрана
	Standby Time	Экран отключится через заданный промежуток времени 15 сек/30 сек/1 мин/2 мин/3 мин бездействия
 Language	中文	Язык системы - упрощенный китайский
	English	Язык системы - английский
 Reset	Apply	Восстановление заводских настроек
	Cancel	Возврат к предыдущему интерфейсу
 Информация об устройстве	Model: X3-C	Модель устройства - X3-C
	Firmware: V1.00	Текущая версия прошивки - V1.00, обновленная версия будет доступна для загрузки на официальном сайте

## Совместимые модели вспышек

Передатчик	Приемник	Модели вспышек	Примечание
X3-C	---	P2400, AD1200Pro, AD600 серия, AD360II серия, AD200 серия, V860III серия, V860II серия, V850, V350 серия, TT685 серия, TT685II серия, TT585 серия, TT350C, FV серия, V1 серия, QuickerII серия, QuickerIII серия, SKII серия, SKII-V серия, DPII серия, DPIII серия, GS/DSII серия, Lux Master	
	X1R-C	600EX-RT/580EXII/580EX/430EXII/V860C	Существует множество накамерных вспышек, совместимых с системой Сапоп, здесь представлены не все совместимые модели.
	XTR-16	AD360/AR400	Вспышки Godox с USB-портом для беспроводной связи.
Серия Quicker/SK серия/DP серия/GT/GS серия / серия Smart flash		Может использоваться только в качестве пускового устройства.	

Примечание: Перечень поддерживаемых функций: функции, которые одновременно поддерживаются X3-C и вспышкой.

## Совместимость с беспроводными системами XT и X1

<b>XT-16</b> (dir-переключатель)								
<b>X1</b> (экран дисплея)	CH01	CH02	CH03	CH04	CH05	CH06	CH07	CH08
<b>XT-16</b> (dir-переключатель)								
<b>X1</b> (экран дисплея)	CH09	CH10	CH11	CH12	CH13	CH14	CH15	CH16

## Совместимые модели камер

Этот пульт-радиосинхронизатор совместим со следующими моделями камер Canon:

1Dx Mark II, 1Dx, 5Ds/5Dsr, 5DIV, 5D Mark III, 5D Mark II, 5D, 7D Mark II, 7D, 6D, 80D, 70D, 60D, 50D, 40D, 30D, 750D/760D, 700D, 650D, 600D, 550D, 500D, 450D, 400D, Digital, 350D, 100D, 1200D, 1000D, 1100D, M5, M3, 5DII, 5DIII, 90D, 7DII, 850D, 800D, 6DII, 3000D, 1500D, 200DII, R5, M6II, R50, R6II, R7, RP, R

1. В данной таблице указаны только протестированные модели камер, а не все камеры серии Canon. Проверку совместимости с другими моделями камер рекомендуется провести самостоятельно.
2. Производитель оставляет за собой права на внесение изменений в данную таблицу.

## Технические характеристики

Модель	X3-C
Совместимые камеры	Canon EOS (с режимом E-TTLII)
Источник питания	Аккумулятор 3.7В 850mAh
Время зарядки	≈2ч
Время работы	≈7 дней (в режиме ожидания)
TTL автовспышка	✓
Ручной режим вспышки	✓
Стробоскопическая вспышка	✓
Высокоскоростная синхр.	✓
Синхр. по передней шторке	✓
Синхр. по задней шторке	✓
Компенсация экспозиции	+3EV, с шагом 1/3 EV
Моделир. лампа вспышки	Управление моделирующей лампой с помощью синхронизатора
Звуковая индикация	Управление звуковой индикацией при срабатывании вспышки
Настройка ZOOM	Регулировка значения ZOOM автоматически или вручную от 24 до 200 мм
Функция TCM	Преобразование режима TTL в значение мощности для режима M
Обновление прошивки	Обновление через порт USB Type-C
Функция памяти настроек	Сохраняются через 2 секунды и восстанавливаются после перезапуска
Дисплей	Сенсорный ЖК-дисплей с регулировкой яркости подсветки
Дистанция срабатывания	0-100 м (приблизительно)
Рабочая частота	2.4ГГц
Каналы	32
Беспров. идентификаторы	OFF/01-99
Группы	A-F, 0-9
Размеры	41*47*39мм
Вес нетто	48 г

Технические характеристики могут быть изменены без предварительного уведомления.

## Обновление прошивки

Этот пульт-радиосинхронизатор позволяет обновлять прошивку через порт USB-C. Информация об обновлении будет опубликована на нашем официальном сайте.

Для обновления прошивки требуется наличие программного обеспечения Godox G3 V1.1, поэтому перед обновлением загрузите и установите "Godox G3 V1.1 firmware upgrade software". Затем выберите соответствующий файл прошивки.

Инструкция по обновлению: При включенном питании подключите X3-C к компьютеру с помощью кабеля USB-C, на экране появится кнопка "Firmware Upgrade", нажмите на нее, чтобы перейти к обновлению. При выключенном питании нажмите и удерживайте селектор и подключите X3-C к компьютеру с помощью кабеля USB-C, чтобы перейти к обновлению прошивки.

Примечание: Пожалуйста, ознакомьтесь с последним электронным руководством по эксплуатации на нашем официальном сайте, так как там может быть обновлена информация о прошивке.

При возникновении ошибок в процессе обновления экран пульта-радиосинхронизатора станет черным. Для устранения этой ошибки необходимо снова подключить USB-кабель, одновременно нажать и удерживать кнопку "Тест" и селектор, затем отпустить только кнопку "Тест", пока на дисплее не появится надпись "Upgrading", после чего устройство можно будет успешно обновить с помощью USB-кабель.

## Неисправности и их устранение

1. Не срабатывает вспышка или затвор камеры. Убедитесь, что батареи достаточно заряжены, а питание включено. Проверьте, настроены ли пульт-радиосинхронизатор и приемник на один и тот же канал, хорошо ли подключено крепление "горячий башмак" или соединительный кабель, а также установлен ли правильный режим работы пульта-радиосинхронизатора.
2. Если камера снимает, но не фокусируется, проверьте, не установлен ли режим фокусировки MF на камере или объективе. Если да, установите режим AF.
3. Если сигнал передается с помехами и происходят пропуски в срабатываниях вспышки при съемке, выберите для работы другой канал.

## Поиск и устранение неполадок в системе Godox X 2.4G

**1. Помехи от радиосигналов с частотой 2,4ГГц во внешней среде (например, беспроводная базовая станция, wifi роутер, Bluetooth и т.д.).**

→ Выберите другой канал СН с помощью триггера (добавьте 10+ каналов) и используйте канал, который не является помехой. Или отключите другое работающее рядом оборудование, которое использует частоту 2,4ГГц.

**2. Вспышка не завершила цикл перезарядки или достигла предельной скорости непрерывной съемки (индикатор готовности вспышки светится), вспышка находится в состоянии защиты от перегрева или другой нештатной ситуации.**

→ Понижайте выходную мощность вспышки. Если вспышка работает в режиме TTL, попробуйте переключить ее в режим М (в режиме TTL срабатывает предварительный импульс).

**3. Слишком близкое расстояние между триггером и вспышкой (<0,5 м).**

→ Пожалуйста, включите функцию съемки на близких расстояниях.  
→ Установите значение 0-30m для функции съемки на близких расстояниях.

**4. Разряжена батарея в триггере и в ведомом устройстве.**

→ Пожалуйста, зарядите или замените батарею (для вспышки рекомендуется использовать одноразовые щелочные батареи 1,5 В).

## Уведомление пользователей

Рабочая частота управления: 2412.99 МГц - 2464.49 МГц

Максимальная мощность EIRP: 9.52 дБм